

LE MEILLEUR D'EUX-MÊMES (1)

Quand les grands-pères transmettent leur passion de la musique à leurs petits-enfants

Daniel, Dorian, Emma



De gauche à droite Dorian, Emma, Daniel

Daniel, saxophoniste. Un père clarinettiste qui le met sur le chemin de la musique avec un harmonica puis un petit accordéon et plus tard un saxophone alto. A 17 ans, Daniel joue déjà dans des petits orchestres de variétés. Il ne s'arrêtera plus.

Musicien dans différentes harmonies; "La Seynoise", "La Six-Fournaise" et "La Saint Nazairienne".

Depuis 1986, saxophoniste dans l'orchestre "Middle Jazz Orchestra" et depuis 10 ans dans le "New Street Band", orchestre de rue.

Ses petits-enfants:

Dorian (14 ans), saxophone alto et ténor, commence à faire de la musique à l'âge de 7 ans au Conservatoire de Saint-Mandrier. Musicien dans le Big Band du Conservatoire de La Seyne-sur-mer.

Dorian: " A l'âge de 11 ans, j'ai rejoins "La Saint Nazairienne" avec mon grand-père. J'y suis toujours et depuis septembre 2016, en compagnie de ma soeur Emma. J'en suis très fier."

Emma (11 ans), flûtiste. A 6 ans elle suit les cours d'éveil musical au Conservatoire de Saint-Mandrier et un an plus tard apprend à jouer de la flûte traversière.

Emma:" J'adore jouer de la flûte traversière, cet instrument me permet de m'épanouir. J'ai intégré "La Saint Nazairienne" cette année. Mon grand-père et mon frère m'ont transmis la passion de la musique"