



### **CLAUDE: Trompette (Variétés, Jazz, Classique)**

C'est à l'âge de 9 ans, en 1953, que Claude intègre l'Harmonie "La Saint-Nazairienne". Il jouera d'abord du Cornet à piston, et puis très vite de la trompette.

A 14 ans, il commence à jouer dans les orchestres qui font danser les jours de fête, pour n'en citer que quelques uns, il y en a 20 au total: "Jacques André", les "Slows", "André Auzias", "Albert Frank". Une vie de professionnel de la musique, avec ses soirées inoubliables et ses moments de solitude.

"Le petit brun aux yeux vifs", comme certains le décrivent, s'enflamme aussi pour le sport. Le Claude "minot" qui suivait son père au stade, est un mordu du ballon ovale. Pour ceux qui fréquentent les stades, il doit bien rester quelques souvenirs des envolées de la "trompette de Mayol", sur "Ender mundo", célèbre pasos doubles entendu depuis 1968 dans tous les stades de France.

Le rugby ou la trompette, c'est comme l'amour, il faut donner avant de prendre. Paroles de musicien. Ollé !